

Comment équilibrer rapidement les zones claires et les zones sombres d'une image (à l'aide de Photoshop)

13Avril 2017

Cette méthode n'est certainement pas la meilleure pour rééquilibrer les zones sombres et les zones claires d'une image.

Elle a le mérite d'être rapide et donc de permettre rapidement d'apprécier si une image mérite un travail de retouche plus intense.

Elle est effective qu'elle que soit la version de Photoshop.

Le principe :

On duplique l'image 2 fois car on ne travaille jamais sur le fonds (d'ailleurs Photoshop ne le permet pas pour plusieurs outils/fonctions)

On interpose un calque de réglage entre les deux calques dupliqués. Ici 'Luminosité/Contraste'.

On désactive le calque du dessus (œil éteint) et on joue avec les curseurs de luminosité et de contraste du calque de réglage. Si on veut éclaircir les zones sombres par exemple, on augmente la luminosité en s'occupant des zones sombres et en ignorant toutes les autres.

Lorsque l'on est satisfait on active le calque supérieur (œil allumé) et on le sélectionne.

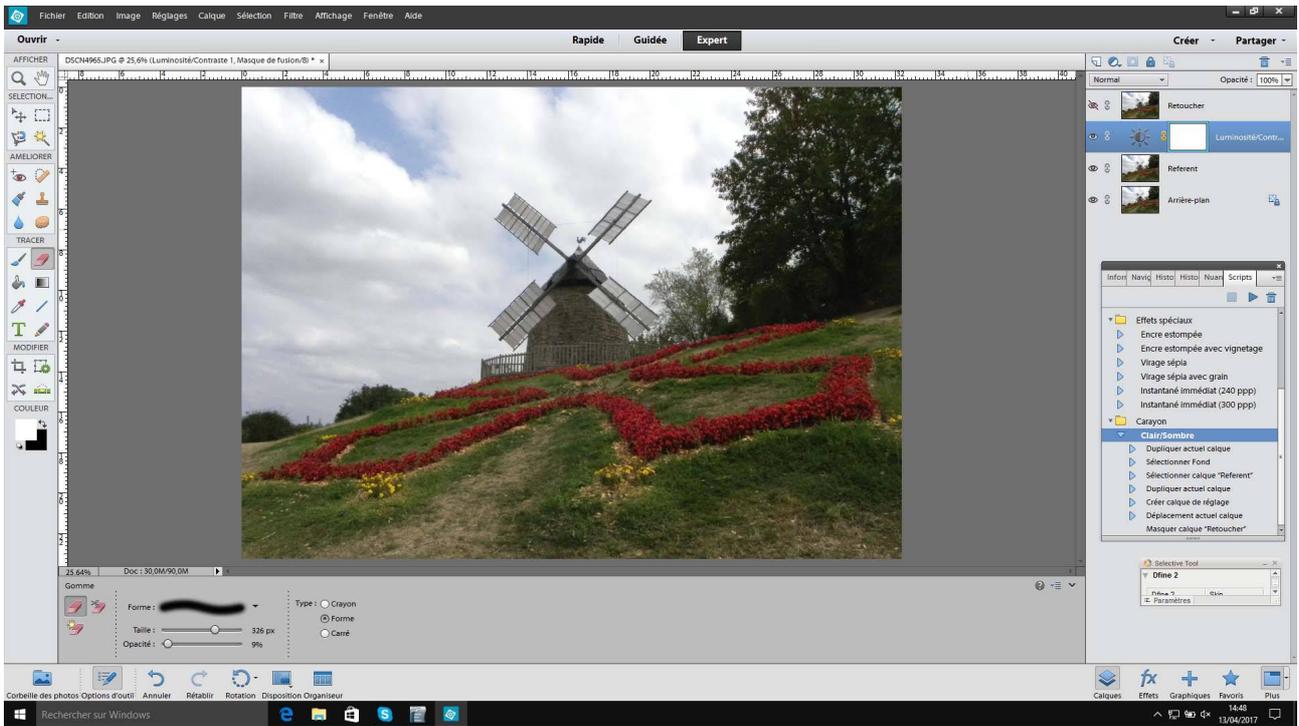
On prend l'outil 'Gomme' avec 'Opacité' à 10%, 'Forme' à bords flous (dégradés), 'Taille' forcément plus petite que la zone sombre à corriger.

Puis on efface la zone sombre du calque supérieur, ce qui permet de révéler la zone corrigée des calques inférieurs.

Nota : Le principe de ce process peut être utilisé pour d'autres types de calques de réglages.

Exemple :

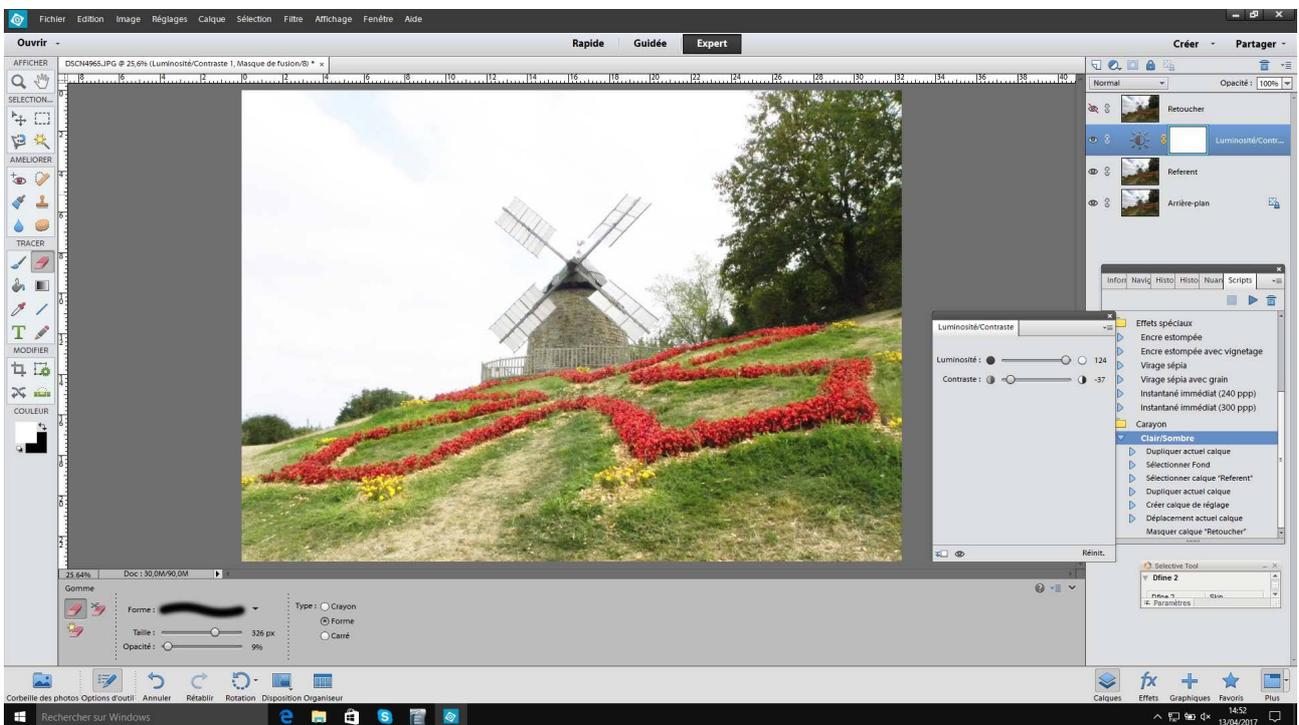
Je souhaite éclaircir les arbres coté droit de l'image ci-dessous.



Mon image a été dupliquée 2 fois

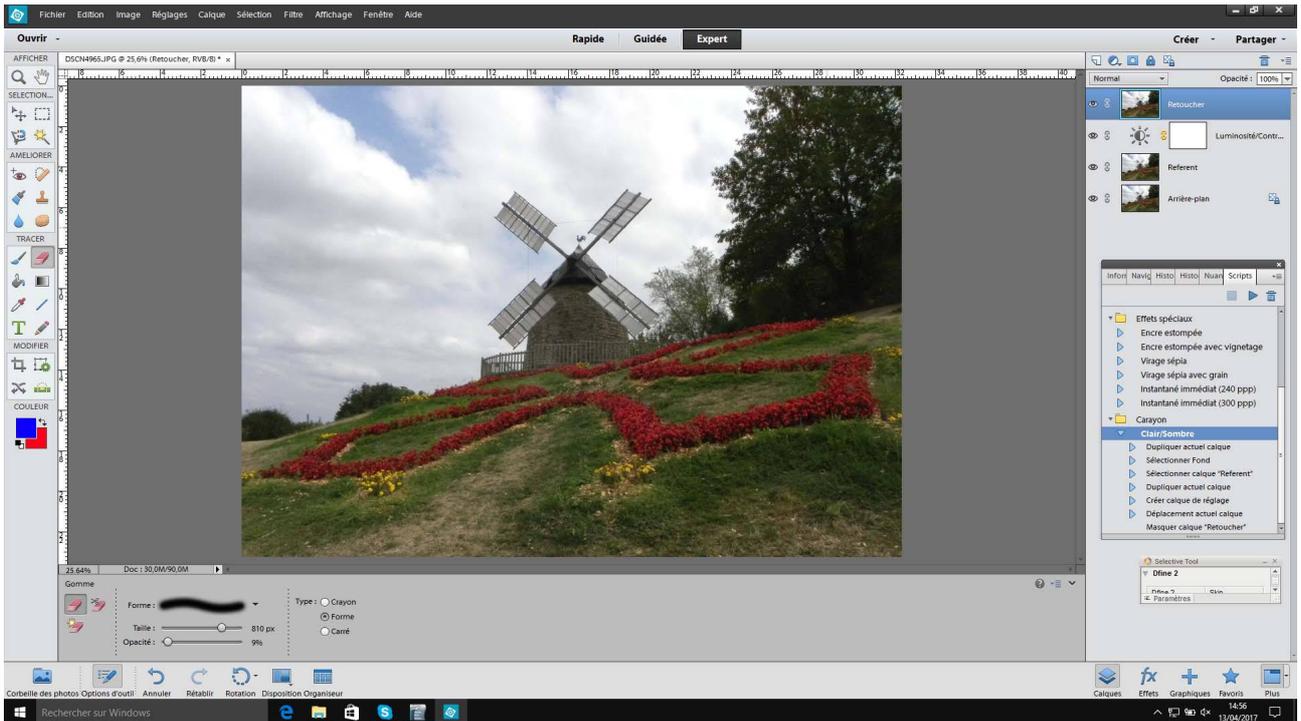
Mon calque supérieur est désactivé.

Mon calque de réglage est sélectionné.



Le panneau 'Luminosité/contraste' est actif.

Je fais mes réglages en m'occupant seulement des arbres (pour cette image là).

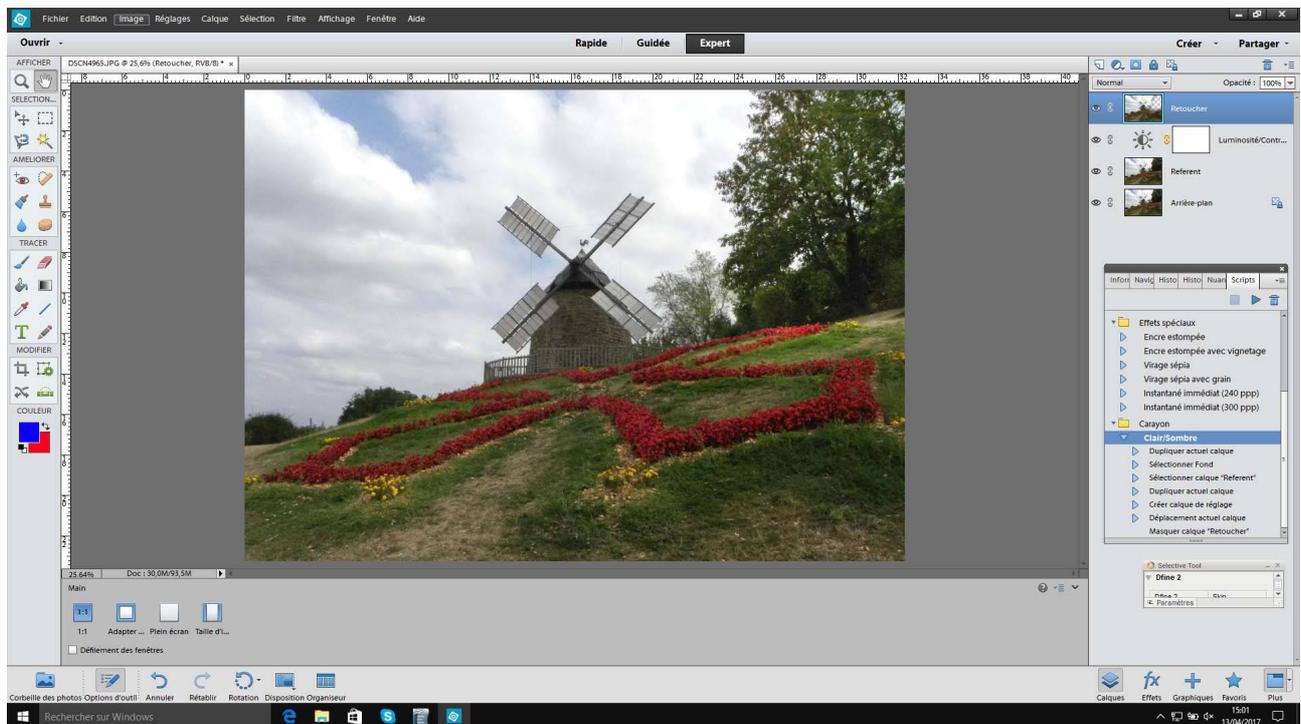


Le panneau de réglage 'Luminosité/Contraste' est fermé.

Le calque supérieur est actif et sélectionné.

La gomme est prête à être utilisée.

Résultat après plusieurs passages de la gomme :



Bien sur on peut écrire un petit script pour dupliquer les calques et créer le calque de réglage.

Photoshop Eléments ne permet pas d'écrire des scripts. Mais il peut les importer.

Me demander une copie dans ce cas.

Bonnes retouches !

Auteur : Bernard Carayon